**EJERCICIOS AUDIO 3**

Para hacer estos ejercicios deberás escuchar las partes de la pieza y asignarles una letra para formar su estructura.

Recuerda: la primera parte siempre es A.

Si se repite: A

Si varía (parecida pero no igual): A’

Si es distinta: B, C, etc…

Courante de Corelli

………………………………………………………………………………………………………………….

Concierto para clarinete, Stamitz

…………………………………………………………………………………………………………………..

Hornpipe, Haendel

…………………………………………………………………………………………………………………..

Rejouissance, Haendel

…………………………………………………………………………………………………………………..

Sonata K333, Mozart

………………………………………………………………………………………………………………….

Ungeduld, Schubert

……………………………………………………………………………………………………………………

Por ultimo, di a qué forma general pertenece cada una de las piezas. Recuerda:

Estrófica: AAAAA Binaria: AB

Ternaria: ABA Rondó: ABACA

1)………………………………….. 2)………………………………… 3)………………………………… 4)………………………………… 5)………………………………….. 6)…………………………………